

HOTEL VILLA PANNONIA: ALBERGO, CONTENITORE ARTISTICO E CROCEVIA DI CULTURE

Lo spiega la titolare: *Simonetta Busulini Marengo*.



VILLA PANNONIA: TRADIZIONE O MODERNITÀ?

Tradizione e modernità convivono nel nostro albergo senza alcun conflitto; direi che, forti della tradizione storica degli esterni, da questa siamo partiti con un progetto di ristrutturazione e arredamento di un ambiente accogliente al passo con i tempi, con l'ambizione di renderlo ricco di tutte le novità tecnologiche per far sentire i nostri ospiti sempre a loro agio in tutte le occasioni. Colpito inizialmente dal tradizionale rosso veneziano della facciata, abbiamo immaginato l'ospite immergersi nelle ambientazioni luminose cromatiche degli interni. Nel grande salone verandato, arredato in stile minimalista per dar risalto a mostre temporanee di artisti selezionati, gli ospiti potranno sorseggiare un drink e godere della vista dello storico giardino con le sue magnolie centenarie. Molta attenzione abbiamo dato all'impostazione generale delle luminose camere, secondo i criteri moderni della comodità e linearità delle forme e dei materiali

utilizzati, per poter ottenere sempre il massimo del comfort e dell'igiene. La televisione satellitare, il wi fi e le luci cromatiche sono da contorno a comodi letti ortopedici.

UN HOTEL DEDICATO AGLI ARTISTI: IN CHE SENSO?

È mio desiderio condividere con i miei ospiti le emozioni che l'arte riesce a suscitare e molti artisti di talento meritano una vetrina espositiva per esprimere quello che ci vogliono trasmettere. Ho osservato che molte parti comuni degli alberghi spesso non sono utilizzate completamente. Con la totale ristrutturazione di Villa Pannonia si è presentata l'occasione per studiare tutti gli spazi comuni in funzione di future mostre espositive, creando un ambiente neutro che lascia spazio e visibilità alle opere degli artisti, senza per questo trascurare la comodità degli ospiti. Le pareti cambiano colori e aspetto ad ogni artista che le arreda e interpreta l'ambiente. Gli artisti che desiderano esporre all'in-

terno delle nostre pareti, progettano un allestimento che pur dando libero sfogo alla loro fantasia, non contrasta con l'ambiente alberghiero che li ospita. Le mostre temporanee di durata bimestrale fanno da contorno ai singoli eventi. La pubblicazione di un libro o la prima di un cortometraggio sono sempre presi in considerazione per poter essere ospitati. Il nostro albergo può esser visitato in queste occasioni anche dai cittadini che non pernottano da noi, ma semplicemente desiderano ammirare una mostra o partecipare ad un evento.

QUALE ARTISTA È PROTAGONISTA IN QUESTO PERIODO?

Dal 26 febbraio al 18 aprile esporrà Lucia Conversi, giovane artista di grande talento che all'attività di pittore affianca quella di incisore ed illustratore. Dal 2007 collabora con la Galleria de Bonis di Reggio Emilia. Un bibliografia dettagliata la si può trovare nel sito dell'albergo www.hotelvillapannonia.it sezione mostre ed eventi.

QUALI PROGETTI FUTURI PER QUESTO CONTENITORE ARTISTICO E CROCEVIA DI CULTURE DA TUTTO IL MONDO?

Nel 2011 sono previste tre mostre temporanee, in collaborazione con la **Galleria De Bonis** per mantenere alto il livello qualitativo degli artisti e proporre il meglio che c'è sul mercato dell'arte in questo periodo. Dopo **Lucia Conversi** seguiranno **Massimo Lagrotteria dal 30 maggio al 29 agosto**. L'assessore alla cultura di Padova Andrea Colasio l'ha definito "artista dotato di intuito e creatività, di uno stile originale ed in continua sperimentazione, che pur parlando il linguaggio del contemporaneo affonda le proprie radici nella storia dell'arte." Le opere di **Hyena**, esposte **dal 29 agosto al 14 novembre**, sono il risultato di un'ibridazione tra fotografia e pittura. ☐

HOTEL VILLA PANNONIA: A HOTEL, AN ARTISTIC CONTAINER AND A CULTURAL CROSSROADS

Manager, *Simonetta Busulini Marengo*, tells us more.

VILLA PANNONIA: TRADITIONAL OR MODERN?

There's a blend of traditional and modern features that work well together; I would say that our renovation and interior design project was based on the exterior of the building that is rich in historic tradition. From here we went on to create a homely space equipped with advanced technology, in step with the times. Our aim was to make our guests feel comfortable and cater for their every possible need. Hit by the striking red Venetian façade on arrival, we wanted guests to be immersed in bright, colourful spaces once inside the hotel. Framed by a veranda, the grand salon is furnished with minimalist design that sets off temporary exhibitions put on by selected artists. Here guests can sip on a drink and savour the view of the historical garden filled with hundred-year-old magnolias. A lot of thought has gone into the layout of the well-lit rooms. The neat design and the materials used in the rooms meet modern standards and provide guests with the utmost comfort and hygiene. Comforts include satellite TV, WiFi and chromatic lights, topped with an orthopaedic bed.

A HOTEL DEDICATED TO ARTISTS: IN WHAT SENSE?

Art provokes our emotions and this is an experience I wanted to share with my guests. Many talented artists deserve a showcase where they can express what it is they wish to communicate. I had also noticed how communal areas in hotels are often not used. We renovated the communal areas of Villa Pannonia with the idea of hosting future exhibitions in mind. We therefore managed to create a neutral environment and make space for the artists' works, without sacrificing the comfort of our guests. The walls change with every artist. When setting up artists give free rein to their fantasies whilst ensuring that the exhibition doesn't clash with the hotel's environment. The temporary exhibitions last two months and also act as backdrops to single events, such as book publications or short film premiers. On these occasions our hotel is open to all, even those who aren't staying over but who simply wish to see an exhibition or take part in an event.

WHICH ARTIST IS ON SHOW AT THE MOMENT?

Lucia Conversi is exhibiting from February 26 to April 18. Not only is he a painter, this talented young artist is also an engraver and an illustrator. Since 2007 he has been collaborating with the Galleria de Bonis in Reggio Emilia. For a detailed bibliography see the events and exhibitions section on our website, www.hotelvillapannonia.it.

ARE THERE ANY PROJECTS IN THE PIPELINE FOR THIS ARTISTIC CONTAINER, THIS WORLDWIDE CULTURAL CROSSROADS?

Three temporary exhibitions have been scheduled in for 2011 and will be carried out in collaboration with the **Galleria De Bonis** - in order to maintain the high level of quality artists and bring guests the best art market has to offer. **Lucia Conversi** will be followed by **Massimo Lagrotteria, from 30 May to 29 August**. The councillor of culture in Padua, Andrea Colasio defined Massimo Lagrotteria as "a gifted artist, intuitive and creative with an original style - one that's in continuous experimentation. Whilst using a contemporary language he manages to sink his own roots down into the history of art." Works by **Hyena**, on display **from August 29 to November 14**, are the result of the hybridization of photography and painting. ☐

